

## **Gli Occhi dell'insegnante nelle pratiche di CAM e IF**

**STEFANIA ROMAGNOLI**

Lo sguardo nella relazione con l'allievo gioca un ruolo complesso in cui gli occhi sono i protagonisti di un dialogo continuo che influenza vicendevolmente il soggetto che vede e quello che viene visto. Il "tocco visivo" può essere un potente catalizzatore e al tempo stesso un raffinato strumento di autoconoscenza e autoapprendimento.

### **Nel corso del seminario:**

- Indagheremo il pensiero di Moshe riguardo a come l'organizzazione che prepara l'azione è regolata dal movimento degli occhi e come lo sforzo visivo sia un inibitore di possibilità e di nuove "visioni".
- Si propone una C.A.M per esplorare i principi fondamentali della visione naturale a favore dell'autorganizzazione: rilassamento, movimento, relazione fra visione centrale e visione periferica.
- Tale esperienza verrà tradotta in IF, integrando la vista con il tatto e l'ascolto nella relazione con l'allievo. Mentre migliora la qualità del vedere migliora quella del sentire e del percepire se stesso e l'altro in uno spazio di comunicazione più aperto e tridimensionale, premessa per un apprendimento più fluido e dinamico.

**Stefania Romagnoli.** Insegnante del Metodo Feldenkrais dal 2002, Educatrice visiva diplomata alla Scuola Bates Italia, Insegnante di metodo Bates riconosciuta dall'Associazione Italiana Educazione Visiva; ideatrice di "Bambini Vista Perfetta", un approccio ludico e consapevole alla visione naturale. Conduce gruppi, seminari, lezioni individuali in Umbria e in altre regioni sull'approccio alla visione naturale attraverso un lavoro originale ispirato al Metodo Feldenkrais e al Metodo Bates.