



## ASSOCIAZIONE ITALIANA INSEGNANTI METODO FELDENKRAIS

Filiale Piemonte – Valle d'Aosta

Verbale n. 7/2014

Nome Compilatori: Elena Narducci, Alessandro Adamo, Giulia Troni

Luogo: Ass. Arti e Balletti Metodo Feldenkrais, via Oropa 28 Torino

Data: 15/10/2014

Ora Inizio: 10.00 Fine: 14.15

### ORDINE DEL GIORNO:

1	CAM del giorno – AY 139 – Toccare il pavimento con le mani
2	Discussione in merito alla griglia di valutazione per l'attestazione di qualificazione professionale e standard di qualità
3	Condivisione delle informazioni relative all'evento pubblico per la diffusione del Metodo
4	Varie ed eventuali

### PRESENTI:

1	Giulia Troni	2	Elisa Bigotti
3	Alessandro Adamo	4	Maria Chiara Misischi
5	Cornelia Georgus	6	Mara Fusero
7	Marina Cacciotto	8	Emanuele Enria
9	Elena Narducci	10	Elena Cavallo

Deleghe: Anna Maria Marangi, Claudia Poggia, Fiorella Bonfante

#### 1. CAM del giorno

AY 139: Touching the floor with the hands (Toccare il pavimento con le mani)

Insegnata da Cornelia Georgus

Inizio ore 10.15

Durata 1 h.

## **2. Discussione in merito alla griglia di valutazione per l'attestazione di qualificazione professionale e standard di qualità – 11.30-12.30 circa – 1h**

Giulia introduce il discorso in riferimento alle griglie di valutazione stilate dall'AIIMF ed espone gli argomenti – vecchia griglia ancora in vigore, nuova griglia in via di elaborazione e passibile di cambiamenti. In seguito alla lettura delle griglie si inizia a discutere sui vari punti di vista.

Si sottolinea l'importanza degli incontri studio come possibilità di aggiornamento continuo e confronto fra pari e con experienced practitioner, assistant trainer o trainer

Desta la perplessità di molti il sistema di valutazione in cui tutte le ore di aggiornamento svolte nelle modalità proposte hanno lo stesso valore.

Emanuele Enria sottolinea l'importanza degli incontri studio come risorsa per continuare il confronto e scambiare esperienze.

Si parla poi di come in questo sistema esista il rischio di cercare la strada più semplice di accumulare crediti per rimanere "attestati" o "ordinari", a prescindere dalla qualità che le diverse modalità proposte possono offrire.

Mara Fusero fa notare come anche per i fisioterapisti, i crediti ECM per l'aggiornamento continuo siano ormai una cosa necessaria per mantenere una certificazione a prescindere dai corsi che si frequentano per ottenerli.

Cornelia sottolinea che dare lo stesso valore in crediti a un seminario con un insegnante qualsiasi e a una post – formazione fatta con Trainer o AT non ha senso. Per quanto tutte le occasioni di studio siano preziose, è necessario riconoscere il valore della formazione impartita da un formatore con anni di esperienza.

Alessandro Adamo sottolinea l'importanza della qualità di un percorso che mantiene un insegnante aggiornato, a prescindere dal numero di crediti che offre. Il mantenimento di uno status non dovrebbe dipendere soltanto dalle ore trascorse scegliendo una delle modalità offerte, ma è necessaria un'ulteriore classificazione delle attività, per evitare che diventi soltanto una "caccia ai punti".

D'altro canto è evidente che per soddisfare le richieste per ottenere un riconoscimento della professione, occorra soddisfare certi standard.

Giulia conclude il discorso suggerendo di leggere le griglie individualmente, analizzarle e annotare le osservazioni e i dubbi, per poi discuterne in un momento successivo.

## **3. Codivisione delle informazioni relative all'evento pubblico per la diffusione del Metodo – 12.30-14.15 circa – 1 h e 45'**

Viene fatto il punto della situazione rispetto agli incontri precedenti.

Elena Cavallo riferisce che il circolo dei Lettori ha stabilito una cifra di € 300 per la giornata dell'evento (esclusa IVA ed eventuale intervento di un tecnico video). Dato il fitto calendario di eventi in programma c'è la necessità di capire se è la location definitiva in quanto è necessario dare un acconto per fissare la prenotazione.

L'orario della manifestazione sarà dalle 11 alle 19 nella "sala della musica", che è in grado di contenere 40-50 persone sedute.

Elena Cavallo suggerisce di trovare un modo per visitare la location in modo che tutti abbiano un'idea degli spazi e si possano gestire concretamente il tempo e la sala a disposizione tra CAM, IF, discussioni...

Elena Narducci propone di considerare la disponibilità della Sala Viglione, a Palazzo Lascaris in Via Alfieri 15, a cui fa riferimento il Consiglio Regionale del Piemonte. Appoggiandosi a questa struttura si potrebbe anche convocare una conferenza stampa per fare pubblicità gratuita all'evento ed eventualmente trovare un personaggio legato al mondo dell'università (neurologo o psicologo o psichiatra ad esempio) che venga a parlare.

Si evidenzia che la sede del Circolo dei Lettori ha molte prerogative interessanti: il prestigio, la posizione centrale, il fatto che l'evento sarebbe incluso nella programmazione del Circolo stesso e quindi pubblicizzato attraverso i canali del Circolo stesso (mailing list, cartaceo).

Per quanto riguarda l'aspetto divulgativo, Emanuele Enria propone ad ogni insegnante di inviare alle proprie mailing list la comunicazione dell'evento, in modo da diffondere rapidamente la comunicazione.

Giulia sottolinea la necessità di formare al più presto dei gruppi di studio per concentrarsi sui contenuti dell'evento (CAM in primis)

Rispetto alla presentazione del Metodo si discute della possibilità di proiettare, immagini, video, slide sul lavoro. Viene suggerito il video fatto da Gabriella Icardi e pubblicato sul sito dell'AIIMF.

Mara Fusero suggerisce di svolgere CAM di mezz'ora a cui far seguire delle IF che verranno date dagli insegnanti presenti. L'obiettivo è far capire cos'è il Metodo in poco tempo.

Viene quindi suggerito di suddividere la giornata in aree tematiche rappresentative: riabilitazione, sport, arte, bambini...In modo da rendere la presentazione più mirata a target specifici.

Sarebbe opportuno che le persone interessate a partecipare alle lezioni si prenotassero in modo da evitare disagi logistici e ottimizzare i tempi.

Occorrerà trovare un titolo adeguato a promuovere la giornata.

Viene posta la questione di chi beneficia di questa presentazione e di come suddividere i ruoli per coloro che non sono "specializzati" in un settore particolare...

Come può pubblicizzarsi un insegnante all'interno della manifestazione?

Vengono proposte varie idee: sottolineare la presenza di un organismo di riferimento nazionale (AIIMF), a cui segue la filiale di riferimento di cui fanno parte i singoli insegnanti.

Si propone quindi di dare un volantino cartaceo con la lista degli insegnanti che hanno aderito alla realizzazione dell'evento, in modo che le persone possano decidere dove andare a praticare il Metodo.

Mara Fusero propone di lasciare uno spazio dedicato alla formazione del Monferrato, per spiegare come si diventa insegnanti Feldenkrais.

Un altro spunto dato da Emanuele Enria per l'evento – un collegamento con un'altra area di studio che si potrebbe sfruttare: Massimo Recalcati – psicologo lacaniano che ha scritto sull'apprendimento. I suoi testi sono vicini al Feldenkrais – parla della dimensione dell'errore.

La riunione termina con ritardo rispetto al previsto, alle 14.15.

La prossima riunione si svolgerà in data 13 dicembre, dalle 10 alle 13 in viale Oropa 28; seguirà pausa pranzo durante la quale ci sposteremo al Circolo dei Lettori per prendere visione dello spazio. Data la notevole mole di argomenti da discutere, la riunione si prolungherà nel pomeriggio fino alle 16.